

الملخص الشخصي

مقدمة تعريفية

أنا منصور ياسين، أستاذ مساعد "i" ("Maître Assistant A") في جامعة عباس لغرور بخنشلة، متخصص في الأدب واللغة الفرنسية. حاصل على شهادة الماجستير في الأدب منذ عام 2012، وأتمتع بخبرة أكاديمية واسعة في التدريس والتحليل الأدبي. أسعى من خلال مسيرتي التعليمية إلى تطوير مهارات الطلاب في فهم وتحليل النصوص الأدبية، وتعزيز قدراتهم النقدية والفكرية. بفضل إتقاني للغتين العربية والفرنسية، أحرص على تقديم محتوى تعليمي متكامل يساهم في بناء جيل من المثقفين والباحثين القادرين على الإبداع والتفكير النقدي.



منصوري ياسين

الخبرة المهنية

- منذ انضمامي إلى جامعة عباس لغرور بخنشلة عام 2012 كأستاذ مساعد "i" ("Maître Assistant A")، بدأت مسيرتي الأكاديمية في تدريس اللغة والأدب الفرنسي. خلال هذه الفترة، عملت على تقديم مقررات متنوعة تهدف إلى ترسيخ أسس التحليل الأدبي والنقد والتأويل، مما ساعد الطلاب على فهم أعمق للتراث الأدبي الفرنسي وتطوير مهاراتهم النقدية.
- مع مرور الوقت، توسع نطاق عملي ليشمل البحث الأكاديمي، حيث ركزت على المقاربات النقدية وتحليل النصوص. تفاعلت مع النظريات الأدبية الكلاسيكية والمعاصرة، مما ساهم في تعزيز قدراتي البحثية وإثراء المناقشات الفكرية داخل الأوساط الأكاديمية، إضافة إلى تنمية التفكير النقدي لدى الطلاب.
- بعد سنوات من التدريس والبحث، أصبحت أكثر انخراطاً في تطوير المناهج والإشراف الأكاديمي. ساعدت العديد من الطلاب في مشاريعهم البحثية، موجهاً إياهم نحو تحقيق تطور أكاديمي ومهني مستدام. كما شاركت في تنظيم الندوات الأدبية والمناقشات النقدية، مما عزز التفاعل الفكري بين الطلبة والأساتذة.
- بفضل إتقاني للغتين العربية والفرنسية، تمكنت من بناء تواصل فعال مع طلاب من خلفيات متنوعة، مما جعل تجربتهم التعليمية أكثر شمولية وإثراءً. ومنذ بداية مسيرتي المهنية، التزمت بالسعي نحو التميز في التدريس والبحث والتوجيه الأكاديمي، مع الحرص على إلهام الطلاب وتنمية شغفهم بالأدب والفكر النقدي.

التاريخ الأكاديمي

الشهادات الأكاديمية

- البكالوريا (شعبة الآداب) - 2004
- ليسانس في اللغة والأدب الفرنسي - 2008
- ماجستير (Magistère) في الأدب - 2012

معلومات الاتصال



0665623700



yacine.mansouri@univ-khenchela.dz



Bloc 19, N° 165, Cité 800
Logements, Batna (05000)

المهارات الأساسية

- المهارات الأساسية
- التدريس الأكاديمي: خبرة في تدريس اللغة والأدب الفرنسي.
- التحليل والنقد الأدبي: مهارة في تفسير النصوص وفق مناهج نقدية متنوعة.
- البحث والإشراف الأكاديمي: توجيه الطلاب في مشاريعهم البحثية.
- التواصل وتنظيم الفعاليات: إجادة العربية والفرنسية وتنظيم الندوات الأدبية.

اللغات

- اللغة العربية
- اللغة الإنجليزية
- اللغة الفرنسية