

التكوين والشهادات

- أول تسجيل للدكتوراه - جامعة الجزائر 2 - بوزريعة	- 2014 – 2013
- شهادة الماجستير في اللغة الفرنسية وادابها - جامعة الحاج لخضر - باتنة	- 2012 – 2011
- ليسانس في اللغة الفرنسية - جامعة قسنطينة	- 1993 – 1992
- شهادة البكالوريا علوم – ثانوية البج لخضر - خنشلة	- 1989 – 1988

الخبرة المهنية

- أستاذ السنة الثانية في ثانوية محمد العيد آل خليفة – متوسة	- 1995 – 1992
- أستاذ السنة الثانية في ثانوية البج لخضر – خنشلة	- 2012 – 1995
- موظف كمسؤول التنسيق لمدة سنتين	- 2012 – 2010
- أستاذ مساعد (ب) - جامعة عباس لغرور – خنشلة	- 2015 – 2012
- أستاذ مساعد (أ) - جامعة عباس لغرور – خنشلة	- 2016
- عضو في المجلس العلمي للكلية	- 2013 - إلى غاية اليوم
- نائب رئيس الكلية المكلف بالبيداغوجيا	- 2018 إلى غاية اليوم
- عضو في المجلس التأديبي التابع للكلية	

المواد المدرسة

- 1- سنة 2 آل أم دي: النحو والصرف / علم المفردات	- 2013 – 2012
- 1- سنة 1 آل أم دي: تكنولوجيا الإعلام / علوم إنسانية	
- ماستر 1: تعليمية التعبير الشفوي / تحليل الخطاب	
- سنة 3 آل أم دي: الكتابة الإبداعية	- 2014 – 2013
- سنة 2 آل أم دي: تقنيات التعبير الكتابي / دراسة الهيئات / الحركة والتوجه	
- سنة 1 آل أم دي: الفهم و التعبير الشفهي / قواعد اللغة المُدرّسة	- 2015 – 2014
- سنة 2 آل أم دي: الفهم والتعبير الكتابي	
- سنة 1 آل أم دي: الفهم و التعبير الشفهي	- 2017 – 2016
- سنة 3 آل أم دي: تعليمية اللغة	- 2018 – 2017
- ماستر 1: تعليمية التعبير الكتابي + التعبير الشفهي	
- سنة 1 آل أم دي: الفهم والتعبير الكتابي	- 2019 – 2018
- الفهم والتعبير الكتابي + الفهم و التعبير الشفهي	- 2020 – 2019
- سنة 3 آل أم دي: الفهم والإنتاج الكتابي	

النشاطات الإشرافية

- التناوب اللغوي في الإشهار الإذاعي الجزائري (دراسة لإشهارات القناة الثالثة) ماستر (مشرف)	- 2013 – 2012
- تحليل الخطاب السياسي للرئيس السابق نيكولا ساركوزي ؛ الهجرة والهوية الوطنية (ب) بيزونسون (2007) وفقا للبراعماتية و اللسانيات النصية, ماستر (مشرف)	
- الصورة كدعم تعليمي في فهم القصص: دراسة لمستوى السنة 5 ابتدائي – خنشلة، ماستر (رئيس)	
- دور المسرحية الفكاهية في التعليم/ تعلم الفرنسية كلغة أجنبية: دراسة لمستوى السنة 5 ابتدائي، ماستر (رئيس)	

<ul style="list-style-type: none"> - التعلم غير المباشر للمفردات على مستوى القراءة الشخصية: دراسة لتلاميذ السنة 2 ثانوي، ماستر (ممتحن) - تقييم ممارسة التعبير الشفوي: دراسة لتلاميذ السنة الثالثة ليسانس فرنسية، جامعة خنشلة، ماستر (مشرف) - التحفيز بالعمل الجماعي في نشاط التعبير الكتابي: قسم السنة 5 ابتدائي، ماستر (مشرف) - تعليم الأفعال لتلاميذ الإبتدائي عن طريق الصورة المتحركة، دراسة لتلاميذ السنة 5 إبتدائي، قايس-خنشلة، ماستر (رئيس) - إتباع منهج براغماتي تجسدي لخطاب فكاوي: العرض الفردي "بعد 30 سنة، الحقيبة" ل محمد فلاق، ماستر (ممتحن) 	<p>- 2013 – 2014</p>
<ul style="list-style-type: none"> - دور التصحيح التلقائي في تحسين الإتقان الإملائي: دراسة لقسم السنة 4 متوسط، ماستر (ممتحن) - صعوبات تعلم الكلام لدى تلاميذ السنة 1 ثانوي، ماستر (ممتحن) - كيفية تكوين الحجج: دراسة لمستوى السنة 4 متوسط، ماستر (مشرف) - مظاهر تعدد الأصوات (النغمات) في الخطاب الصحفي، ماستر (مشرف) - تعليم الصوتيات عن بعد، جامعة خنشلة (رئيس) 	<p>- 2014 – 2015</p>
<ul style="list-style-type: none"> - دور تعاطف المعلم في مردود التلميذ في درس اللغة الفرنسية كلغة أجنبية (ممتحن) - أثر بث الفيسبوك المباشر كأداة بيداغوجية ل تعليم/تعلم الفرنسية التقنية: دراسة لمستوى السنة 3 جامعي، قسم الحقوق (تقرير) - المدرس كعامل محفز للتلميذ، ودور الذاكرة في كتابة نص جدلي: دراسة لتلاميذ السنة 1 ثانوي (تقرير) 	<p>- 2016 – 2017</p> <p>- 2017 – 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> - من القراءة إلى الكتابة... إعادة استثمار مهارات القراءة في المهارة الكتابية: دراسة لتلاميذ السنة 4 متوسط (تقرير) - "تروب"- تحليل معجمي إحصائي للذاتية (عدم الموضوعية) كبصمة للسيرة الذاتية في عمل بخوش الزين "طفل الأوراس" (رئيس) صعوبات (ممتحن) 	<p>- 2018 – 2019</p>
<ul style="list-style-type: none"> - المستحدثات في الصحافة الجزائرية المكتوبة بالفرنسية: دراسة حول جريدة " الوطن" (رئيس) - القصة الشعبية كدعم بيداغوجي وتعدد الثقافات الموجه في تعليم/تعلم الفرنسية كلغة أجنبية: دراسة لتلاميذ السنة 2 متوسط (ممتحن) 	<p>- 2019 – 2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> - استغلال الدعم الرمزي في التعليم- تعلم الفرنسية كلغة أجنبية: دراسة لمستوى السنة 5 ابتدائي - أثر النشاطات الترفيهية في تعلم الفرنسية كلغة أجنبية : دراسة لمستوى السنة 5 ابتدائي - أناشيد الأطفال كدعم تعليمي في تعلم الفرنسية كلغة أجنبية في المواد المدرسية - تقييم دروس كتابة اللغة الفرنسية كلغة أجنبية: الصعوبات والإجراءات: دراسة لمستوى السنة 3 ثانوي، وتلاميذ السنة 2 متوسط - استعمال الإعلام والتكنولوجيا في دروس تعليم الفرنسية كلغة أجنبية: أي تصرف لأي كفاءة - الصورة، دعم لمعالجة تعلم المفردات: دراسة لمستوى السنة 5 ابتدائي - التحفيز التعليمي في دروس اللغة الفرنسية كلغة أجنبية: دراسة حول تلاميذ السنة 4 متوسط 	<p>- 2020 – 2021</p>

1- المشاركة في يوم دراسي حول هندسة التكوين- جامعة عباس لغرور- خنشلة-	- 2016 – 2017
2- تكوين عالمي " 10 على 10- مسرح في دروس اللغة الفرنسية كلغة أجنبية" ب حمامات ياسمين- تونس-	- 2017 – 2018
3- مكلف بالبحث في مشروع البحث الجامعي التكويني	
4- نشر مقال بعنوان " تداخل النصوص: جوانب تعريفية" في مجلة 'حوليات'، بجامعة طاهري محمد- بشار- رقم 17، بتاريخ ديسمبر 2017	- 2017 – 2018
5- المشاركة في الملتقى الوطني السادس من 29 الى 31 جويلية 2019 حول موضوع: المسرح، تحفيز لتعلم الفرنسية	- 2018 – 2019
6- المشاركة في مؤتمر دكتوراه منظم يومي 16 و 17 فيفري 2020 بجامعة محمد خيضر بسكرة	- 2019 – 2020
7- مداخلة بعنوان " المنفى في النجمة الخماسية لكاتب ياسين" في أول ملتقى علمي عالمي للعلوم الإنسانية والاجتماعية، دراسة حول مناهج وأبعاد - قراءة جديدة للماضي ونظرة للمستقبل- منظم أيام 16،17،18 ماي 2021 بجامعة الجزائر 3	- 2020 – 2021
8- عضو بالمجلس العلمي للملتقى العلمي العالمي للعلوم الإنسانية والاجتماعية، مناهج وأبعاد حول قراءة جديدة للماضي ونظرة للمستقبل، منظم أيام 16،17،18 ماي 2021 بجامعة الجزائر 3	
9- المشاركة في يوم دراسي حول منهجية البحث	
10- منشور	
مهارات لغوية و إعلام الى	
- قراءة، كتابة، تحدث - قراءة، كتابة، تحدث (مستوى متوسط) - لغة التكوين - متمكنة	- عربية - إنجليزية - فرنسية - Word, Excel - Powerpoint