

Messas Djemaa



Informations personnelles



Date et lieu de naissance : 11/08/1967 El Mahmal - Khenchela
Nationalité : algérienne
Situation familiale : Mariée
Lieu de résidence : Khenchela
Diplôme : Doctorat
Rang : Maître de conférences -A-
Institution : Université Abbes Laghrour

éducation



1991- 2010 Professeur d'Enseignement Secondaire - 1991
2012 Directeur Secondaire - 2010
2012- 2024 Maître de conférences en études littéraires,
linguistiques et critiques, Université de Khenchela.
Pour une expérience professionnelle
2015 Professeur Assistant -B- 2012
2015- 2018 Professeur Assistant A
2018- 2019 Maître de conférences-B-
2019-2024 Maître de conférences-A-

Pour une expérience professionnelle



2015 maitre Assistant -B- 2012
2015- 2018 maitre Assistant A
2018- 2019 Maître de conférences-B-
2019-2024 Maître de conférences-A-

Coordonnées

0669979681



0669979681



Messas.djemaa@univ-khenchela.dz



<https://www.researchgate.net/profile/Messas-Djemaa>



<https://orcid.org/0009-0004-2273-5128>



<https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=ojtYIUgAAAAJ>



Compétences

- Informatique
- Capacités de communication
- Enseignement a distance
- Vérification linguistique


Langues


- Arab
- Français
- Anglais
- Amazigh


Messas Djemaa


Publications





 **Messas Djemaa**, Manifestations du moi dans la poésie d'Antara - Une approche structurale, Dar Khayal pour l'édition et la traduction, Bordj Bou Arreridj - Algérie, février 2023. (Livre)


 **Messas Djemaa**, vulgarité et auto-conflit à l'ère préislamique, une approche structurale, Language-Kalam Magazine, Volume 10/Numéro 01, janvier 2024, Centre universitaire Ahmed Zabana Ghalizan, Ghalizan, janvier 2024. (Article)


 **Messas Djemaa**, les chirurgies du moi et de la mémoire dans le roman algérien contemporain, le roman « Moi et Haïm » de Habib Sayeh comme modèle, Forum Magazine d'Al-Ustad, Lycée Assia Djebar, Constantine, décembre 2023. (Article).


 **Messas Djemaa**, Les répercussions du temps psychologique dans le roman Désintégration de Rachid Boudjadra, Revue des sciences et littératures de la langue arabe, Université d'El Oued, El Oued, 15 mars 2023. (Article).


 **Messas Djemaa**, l'exil et la domination de la mémoire dans les romans de Malika Moghaddam - Romans : My Men, The Forbidden, The Rebellious as a Model, Journal of Problems in Language and Literature, Tamanghast University, Tamanghast, mars 2023. (Article)

 **Messas Djemaa**, le roman palestinien entre l'autorité de l'expérimentation et l'obsession de l'occidentalisation, le roman « Les faits étranges sur la disparition de Saeed Abi Al-Nahs Al-Muslim » d'Emil Habibi comme modèle, Al-Asimah Magazine, University College Trunentpurm, Kerala, Inde, 2021. (article)

 **Messas Djemaa** / Rabeh Bouchaachoua, L'interaction de l'histoire et du mythe dans le roman algérien contemporain : le roman Halabel de Samir Kasimi comme modèle, Journal of Problems in Language and Literature, Université de Tamanghast, Tamanghasset, décembre 2020. (Article).

 **Messas Djemaa** / Shalghoum Naima, La composante culturelle du Maqamat de Badi' Al-Zaman Al-Hamdhani, Journal des sciences et de la littérature de la langue arabe, Université Al-Wadi, Al-Wadi, 2020. (Article)

 **Messas Djemaa**, la dimension ontologique de l'ego dans la poésie arabe ancienne, une étude de la poésie d'Imru' al-Qays et d'al-A'sha, magazine « Lughah-Kalam », Centre universitaire, Gulizan, juin 2020. (Article)

 **Messas Djemaa**, l'ego et la rébellion de la mémoire dans le discours romancier arabe postcolonial, le roman « Désintégration » de Rachid Boudjedra comme modèle, Al-Asimah Magazine, Trunentpharm University College, Kerala, Inde, 2019. (Article).

Messas Djemaa, L'image de la résistance dans le chant révolutionnaire eurasien, magazine « Afaq al-Ulum », Université de Djelfa, mars 2019. (Article)

Loisirs

♥ Sports


♥ Lecture

Tourisme♥

Jeux électroniques♥

Forums



 **Messas Djemaa**, Linguistique computationnelle et numérisation de la langue arabe : réalité et aspirations, La langue arabe, sa place et son rôle dans le développement, Université Al-Andalus – Yémen, 18 et 19 décembre 2023.