

خميسي آدامي



منشورات



تاريخ و مكان الميلاد: 1967/03/14
الجنسية: جزائرية
الوضعية العائلية: متزوج
مكان الإقامة: الحامة -خنشلة-
الشهادة: الدكتوراه/ استاذ محاضر - قسم - أ
المؤسسة: جامعة عباس لغرور خنشلة

التعليم



1986-1983 - التعليم الثانوي
1986-1990 - ليسانس
2004-2007 - ماجستير
2016 - دكتورا

الخبرة المهنية



أستاذ جامعي /2009
2024

معلومات الاتصال

0656957590



//



adamikhemissi@univ-khenchela



Khemissi Adami



خميسي آدامي



adamikhemissi U



الكفاءات

- قدرات التواصل
- التعليم عن بعد

اللغات

عربية: لغة التخصص

فرنسية: نسبيا

.....

خميسي آدامي

الهوايات

آدامي خميسي، ارتحالات المعنى من النسق الثقافي إلى النسق الخطابي، مجلة معارف، كلية الآداب واللغات، جامعة: أكلي محند أولحاج، جوان 2016..

آدامي خميسي، الرحلة: موجهاً تشكل الصورة وأقنعة التمثيل والتمثيل، مجلة أبوليوس، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس، جانفي 2019.

آدامي خميسي، من أجل لغة خضراء- محاولة في فهم أدب البيئة ونقده، مجلة أبوليوس، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس، جويلية 2021.

ملتقيات



خميسي آدامي، الرحلة: أسئلة تشكل الصورة وموجهاتها، أدب الرحلة- قلق المصطلح وتنوع المتون، جامعة الطارف، 20 نوفمبر 2019.

خميسي آدامي، بلاغة اللغة الساخرة واستراتيجية الرسالة المقلوّبة، ملتقى "تلقي الخطاب الأدبي الساخر في الأدب العربي بين المتعة، الإثارة والفائدة، جامعة المسيلة، 03 مارس 2020.

خميسي آدامي، التجريب: قلق القصيدة قلق العالم- بحث في أسئلته وتجلياته في القصيدة الجزائرية المعاصرة، التجريب في المنجز الشعري الجزائري المعاصر، المركز الجامعي سي الحواس- بريكة، 22 ماي 2022.

خميسي آدامي، القراءات الجديدة للشعر العربي القديم- وعود التجاوز ومآزق القراءة، الملتقى الوطني: الشعر الجاهلي في قراءات المحدثين، المركز الجامعي سي الحواس - بريكة، 06 نوفمبر 2022.

خميسي آدامي، كتابة النهايات: الموت وانهايار سرديات الحياة-حالتنا أمل دنقل ومحمود درويش أنموذجاً، الملتقى الوطني: "كتابة الموت في الخطاب الأدبي"، جامعة سطيف، 20-21 ديسمبر 2022.

خميسي آدامي، ماذا يجب أن يعرنا أدب الجوائح- قراءة فوق أدبية، الملتقى الدولي: "الجائحة وتمظهراتها في الأدب والفن"، جامعة عباس لغرور- خنشلة- 24-25- أكتوبر 2022.

خميسي آدامي، الشعر والنظرية وحرائق التأويل- مداخلة ضد التأبين الحدائي، الملتقى الوطني: تأويل القصيدة المعاصرة- المنهج والإجراء، جامعة عباس لغرور- خنشلة- 09 أكتوبر 2023.

خميسي آدامي، تخييل النص الأدبي سينمائيًا- زحام النصوص وعماء العدسة- بحث في توتر العلاقة بين الأدب والسينما عربياً" الملتقى الوطني: "الأدب والسينما - من النص المكتوب إلى السمعي البصري" جامعة محمد خيضر -بسكرة- 07-08- نوفمبر 2023.