

# الاستاذة : شهرزاد



## وحدات التدريس

- فنيات التحرير في الصحافة المكتوبة سنة ثانية إعلام واتصال
- فنيات التحرير الإعلامي والتلفزيوني سنة ثانية إعلام واتصال
- مناهج وتقنيات البحث في علوم الإعلام والاتصال سنة ثانية إعلام واتصال
- مخبر البحث سنة ثانية ماستر سمعي بصري
- المداخل الأساسية في بحوث الإعلام سنة أولى ماستر سمعي بصري
- برمجيات تحليل البيانات الصحفية سنة ثالثة إعلام
- جمهور الإذاعة والتلفزيون سنة أولى ماستر سمعي بصري
- مشكلات اجتماعية سنة ثالثة إعلام
- الإشهار الإذاعي والتلفزيوني سنة أولى ماستر سمعي بصري
- التركيب الإذاعي والتلفزيوني سنة أولى ماستر إذاعة وتلفزيون

الاتصال والتواصل

خنشلة، الجزائر،

4000



الهاتف : 0698486966 (213)

الإيميل:

Soufi.chahrazed@univ-khenchela.dz

## المنشورات والمشاركات

### 1. مقالات محكمة

- شهرزاد سوفي: القيم المتضمنة في إعلانات التلفزيون الجزائري وأثرها على جمهور الطلبة الجامعيين الجزائريين، دراسة في ضوء نظرية الحتمية القيمة في الإعلام، مجلة الدراسات الإعلامية القيمة المعاصرة، العدد الثالث، المجلد الأول، السنة الأولى 2012. صادرة عن دار الورسم للنشر والتوزيع، الجزائر، ص 39 – 75.
- شهرزاد سوفي: نموذج لنظرية الحتمية القيمة في الإعلام، مجلة العلوم الاجتماعية، العدد السادس، سنة 2014، الأغواط/ الجزائر، ص – ص 280-311.
- شهرزاد سوفي: تطبيق مقياس (ع س ن) لنظرية الحتمية القيمة في الإعلام، دراسة ميدانية في أثر إعلانات قناة mbc1 الفضائية على جمهور الطلبة الجامعيين الجزائريين، المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي، الصادرة عن كلية العلوم الاجتماعية ومخبر الدراسات الإعلامية والاتصالية، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم، المجلد السابع، ص- ص 28-53.
- شهرزاد سوفي: الشباب الجزائري وموقع التواصل الاجتماعي "الفيسبوك" - دراسة في مظاهر الاستخدام القيمي واللاقيمي للموقع، مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي، العدد التاسع، جوان 2018، صص 243-261
- شهرزاد سوفي: دراسة ميدانية في أثر إعلانات قناة MBC1 الفضائية على جمهور الطلبة الجامعيين الجزائريين، المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي، منشورات مخبر الدراسات الإعلامية والاتصالية، المجلد السابع، مستغانم/ الجزائر، ص- ص 28-54.
- شهرزاد سوفي: دور الأفلام الكارتونية في تكوين صورة المسلم لدى الطفل، منشورات مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والانثروبولوجية، الجزء الثاني لأعمال ملتقى وسائل الإعلام والطفل، المركز الجامعي أحمد زبانة غليزان/ الجزائر، صص 183-187.

### 2. الملتقيات الدولية

- المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الأول بجامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم حول: نظرية الحتمية القيمة في الإعلام – الواقع والاستشراف- بورقة علمية عنوانها: القيم المتضمنة في الإعلانات وأثرها على الطلبة الجامعيين.
- المشاركة في الملتقى الدولي بجامعة 08 ماي 1945 قالمة حول: الصحة النفسية والمجتمع، بورقة علمية عنوانها: دراسة نظرية للأثار النفسية والاجتماعية للإنترنت على الشباب.
- المشاركة في المؤتمر الدولي السادس بجامعة الحاج لخضر باتنة حول: فقه المواطنة في الفكر الإسلامي المعاصر، بورقة علمية عنوانها الإعلام الاجتماعي وتشكيل قيم المواطنة لدى الشباب الجامعي الجزائري.
- المشاركة في الملتقى الدولي الأول بجامعة عمار تليجي الأغواط حول: نظريات الإعلام المعاصرة بين التنظير الغربي والتطبيق داخل البيئة العربية، بورقة علمية عنوانها: نموذج لنظرية الحتمية القيمة في الإعلام.
- المشاركة في الملتقى الدولي الأول بجامعة الإخوة منتوري قسنطينة حول: الإطار القانوني والتنظيمي للإشهار التجاري بورقة علمية عنوانها: المسار التطوري للممارسة الإشهارية في الجزائر والضوابط القانونية لها.

## الشهادات

شهادة البكالوريا: أدب ولغات

سنة 2007

بكالوريا : أدب ولغات سنة

2010

شهادة الليسانس اتصال

وعلاقات عامة 2011

شهادة الماجستير 2014

شهادة الدكتوراه 2022،

تخصص علوم الإعلام

والاتصال

وسائل الإعلام والمجتمع

# الاستاذ : شهرزاد سوفي

## 3. الملتقيات الوطنية

- المشاركة في الملتقى الوطني الأول للإعلام والاتصال بجامعة تبسة حول: وسائل الإعلام والأسرة... وتحديات العصر، بورقة علمية عنوانها: قنوات الأطفال ودورها في التنمية القومية – قناة طيور الجنة نموذجاً.
- المشاركة في الملتقى الوطني بجامعة الحاج لخضر باتنة حول: الصحراء الغربية التحديات والرهانات، بورقة علمية عنوانها: المعالجة الإعلامية لقضية الصحراء الغربية ... نقل الأحداث أم تضليلها؟
- المشاركة في الملتقى الوطني الأول بجامعة الحاج لخضر باتنة حول: الإعلام والرأي العام في العالم العربي، بورقة علمية عنوانها: قناة الجزيرة الإخبارية ودورها في تشكيل الوعي السياسي لدى الرأي العام العربي.
- المشاركة في الملتقى الوطني بجامعة محمد الشريف مساعدي سوق أهراس حول: العنف الأسري في المجتمع الجزائري، بورقة علمية عنوانها: وسائل الإعلام؛ التلفزيون والعنف الأسري... الانتقال الثقافي من العنف الرمزي إلى العنف الواقعي.
- المشاركة في الملتقى الوطني الثاني بجامعة 08 ماي 1945 قالمة حول: عولمة الحوكمة ومشروع المجتمع الإلكتروني، بورقة علمية عنوانها: مقارنة نظرية في مفهوم المجتمعات الافتراضية.
- المشاركة في الملتقى الوطني الثاني بجامعة 08 ماي 1945 قالمة حول: الإنتاج السمعي البصري إنجازات وتحديات، بورقة علمية عنوانها: واقع الخدمة الإخبارية لقناة النهار الجزائرية دراسة تحليلية نقدية للشكل والمحتوى.
- لمشاركة في الملتقى الوطني الأول بالمركز الجامعي عبد الحفيظ بالصوف ميلة حول: ظاهرة العنف في اللسان والأدب بورقة علمية عنوانها: عنف اللسان في وسائل الإعلام الانتقال من الافتراض إلى الواقع.
- المشاركة في الملتقى الوطني الأول بجامعة جيلالي ليايس سيدي بلعباس حول: القنوات الفضائية الجزائرية بين تجليات الواقع ورهانات المستقبل بورقة علمية عنوانها: الأداء الإعلامي في القنوات الجزائرية الخاصة دراسة تحليلية لأداء الخدمة الإخبارية بقناة النهار الجزائرية.
- المشاركة في الملتقى الوطني بجامعة باتنة 1 حول: الشباب والمجال العام الافتراضي بين الانتماء والمسؤولية بورقة علمية عنوانها: اثنو جرافيا الاستخدام القيمي واللاقيمي للمجال العام الافتراضي – الفايسبوك نموذجاً.
- المشاركة في الملتقى الوطني بالمركز الجامعي أحمد زبانه/ غليزان حول: وسائل الإعلام والطفل في الجزائر بورقة علمية عنوانها: دور الأفلام الكارتونية في تكوين صورة المسلم لدى الطفل، دراسة تحليلية لفيلم الكارتون ثلاثي الأبعاد -بلال-
- المشاركة في الملتقى الوطني السادس في الإعلام والاتصال بجامعة 20 أوت 1955 سكيكدة حول: حرية التعبير في البيئة الرقمية بورقة علمية عنوانها: رهانات تطوير المشاركة السياسية في ظل البيئة الرقمية دراسة وصفية تحليلية
- المشاركة في الملتقى الوطني بالمركز الجامعي أحمد زبانه غليزان حول: الإعلام الجديد والتحديات الاجتماعية والوطنية، ورقة علمية عنوانها: مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في المحافظة على الموروث الثقافي دراسة وصفية تحليلية لعينة من الصفحات الفايسبوكية الأمازيغية.

## الاتصال والتواصل

خنشلة، الجزائر،

40000



الهاتف 0698486966 (213)

Soufi.chahrazed@univ-khenchela.dz

الايمايل:



## وحدات البحث:

وحدات البحث: purfu

- رمز المشروع 102N01UN400120200001
- عنوان المشروع: تمثلات العلاقة بين استخدام تكنولوجيا الاعلام والاتصال الحديثة وأزمة القيم في المنظومة التربوية

## عضو مراجع في المجلات العلمية المحكمة التالية:

- المجلة الدولية للدراسات الإنسانية / جامعة عباس لغرور خنشلة
- المجلة الدولية للدراسات الأدبية والإنسانية - أوراق - جامعة باتنة 1

## المناصب الادارية:

- مسؤول فريق اختصاص ليسانس إعلام واتصال من 2022 إلى يومنا هذا