

سهام أوصيف



معلومات شخصية



تاريخ و مكان الميلاد: 12 أوت 1984 بخنشلة
الجنسية: جزائرية
الوضعية العائلية: متزوجة
مكان الإقامة: الحامة -خنشلة
الشهادة: دكتوراه علوم
الرتبة: أستاذ محاضر-أ
المؤسسة: جامعة عباس لغرور خنشلة

التعليم



2001-2000 شهادة البكالوريا شعبة علوم طبيعة و حياة
2006-2005 شهادة ليسانس شعبة اللغة والأدب العربي
2010-2009 شهادة ماجستير شعبة النقد الأدبي
2019-2018 شهادة الدكتوراه في العلوم تخصص النقد الأدبي
2024 التأهيل الجامعي

الخبرة المهنية



2010-2009 أستاذة تعليم ثانوي
2012-2011 أستاذ مساعد -أ
2014-2013 أستاذ مساعد-أ
2019-2018 أستاذ محاضر -ب
2024 أستاذ محاضراً

معلومات الاتصال

0671902198



00213671902198



Oucif.siham@univ-khenchela.dz



<https://www.researchgate.net/profile/Oucif-Siham>



<https://www.bing.com/search?q=Oucif+Siham+univ+khenchela+dz&mail+connexion+mail&as=edoe>



الكفاءات

- اعلام آلي
- قدرات التواصل
- التعليم عن بعد
-
-

اللغات

عربية
انجليزية
فرنسية

.....

سهام أوصيف

منشورات



- أوصيف سهام، البعد الأهووي في الفيلم البولويودي فير زارا، فتوحات، جامعة عباس لغرور، خنشلة، 2017.
- أوصيف سهام، هندسة المعنى في حكاية مثل الأسود وملك الضفادع-مقاربة سيميائية، تنوير، جامعة زيان عاشور، الجلفة، 2018.
- أوصيف سهام، هواوية الحكاية الشعبية المغربية بهوت النساء، العلامة، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2017.
- أوصيف سهام، إشكالية المصطلح في النقد العربي الحديث والمعاصر-التحديات والأفاق، دراسات معاصرة، جامعة الونشريسي، تيسمسيلت، جوان 2023.
- أوصيف سهام، هندسة النسق الكولونيالي وتمثلات الهوية في رواية دمىة النار لبشير مفتي، المعيار، جامعة الأمير عبد القادر، قسنطينة، سبتمبر 2023.
- أوصيف سهام، الظاهرة العاطفية في قصيدة متى يعلنون وفاة العرب لنزار قباني، لغة/ كلام، جامعة أحمد زبانا، غيليزان، جانفي 2024.
- أوصيف سهام، تأصيل المصطلح السيميائي ودلالاته عند رشيد بن مالك، استكتاب جماعي: النقد الأدبي؛ دراسات في مسارات التنظير وتمثلات التطبيق، منشورات ألفا، قسنطينة الجزائر، 2020

الهوايات

- الطبخ ♥
- المطالعة ♥
- ♥
- ♥
- ♥

ملنقيات



- أوصيف سهام، شاعرية الألم في قصيدة الكوليرا، الجائحة وتمظهراتها في الأدب والفن، جامعة عباس لغرور -خنشلة، 24-25 أكتوبر 2022.
- أوصيف سهام، سيمفونية التاريخ وشعرية الابداع في الموروث الشعبي الأمازيغي- اسمحيلي يا لميمة، كتابات الشهداء الابداء بين الواقع النضالي والهاجس الادبي، جامعة الشاذلي بن جديد الطارف، 18 فيفري 2021.
- أوصيف سهام، إبستمولوجيا النقد الثقافي، النقد الثقافي وتحولات الخطاب النقدي، جامعة الشاذلي بن جديد الطارف، 16 مارس 2022.
- أوصيف سهام، التحليل النفسي في الدرس النقدي العربي-قراءة في تجربة جورج طرابيشي حسن حنفي وأزمة الفكر المزدوج وهستيريا التناقضات، إشكالية المناهج النقدية في سياق التلقي العربي، جامعة عباس لغرور -خنشلة، 27-28 سبتمبر 2022.
- أوصيف سهام، تكنولوجيا التعليم في القصيدة الإلكترونية لا متناهيات الجدار الناري أنموذجا، تحديات تعليم وتعلم اللغة العربي عن بعد في الجزائر، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي، 3 نوفمبر 2021.
- أوصيف سهام، تمثلات المشي في السرد الغنائي الشعبي، السرد والمشى، جامعة عباس لغرور، 23 نوفمبر 2023.