

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات



محضر اجتماع اللجنة العلمية للقسم

قسم

اللغة والأدب العربي

بيانات الدورة

طبيعة الدورة		تاريخ الدورة	رقم الدورة
استثنائية	عادية		
	*	2024-03-11	09



النصوص المرجعية

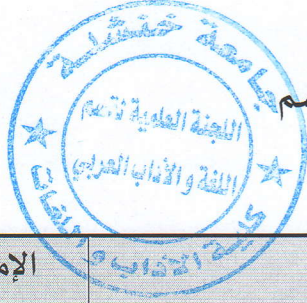
1. المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 23 أوت 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدل والمتمم.
2. القرار المؤرخ في 5 مايو 2004، والذي يحدد كفيات سير اللجنة العلمية للقسم بالكلية.
3. القرار الوزاري رقم 629 المؤرخ في 20 أكتوبر 2022 الذي يحدد القائمة الاسمية لأعضاء اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب واللغات بجامعة عباس لغرور-خنشلة
4. مذكرة الأمين العام رقم 1500 المؤرخة في 25 ديسمبر 2019.



مجالات آراء اللجنة العلمية للقسم واقتراحاتها

تكلف اللجنة العلمية للقسم، حسب المادة 49 من المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 23 أوت 2003،
والمذكور أعلاه، بما يأتي:

1. اقتراح تنظيم التعليم ومحتواه
2. إبداء رأيها في توزيع المهام البيداغوجية
3. إبداء رأيها في حصائل الأعمال البيداغوجية والعلمية
4. اقتراح برامج البحث
5. اقتراح فتح شعب في مجال ما بعد التدرّج وتمديدتها و/أو غلقها وتحديد عدد المناصب المطلوب شغلها
6. إبداء الرأي في مواضيع البحث لطلبة ما بعد التدرّج.



1- قائمة الحاضرين أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم
1. أعضاء اللجنة العلمية للقسم¹

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الإمضاء
1	أ.د سميرة قروي	رئيس اللجنة العلمية للقسم	
2	د. قشيش هاشمي	رئيس قسم اللغة والأدب العربي	
3	أ.د كمال طاهير	عضوا	
4	أ.د صالح خديش	عضوا	
5	أ.د سمية فالتق	عضوا	
6	د. هند بوعود	عضوا	
7	أ. حليلة عريف	عضوا	
8	أ. نصيرة مسعودي	عضوا	غائبة

2. أعضاء اللجنة العلمية للقسم المتغيّبون عن أعمال الدّورة

الرقم	الاسم واللقب	الصفة
1	أ.د فريدة مقلاتي	عضوا (تحويل الجامعة)
2		
3		
...		

II- جدول أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم



1- ترشيح أطروح دكتوراه للمناقشة

2- خبرة مطبوعة بيداغوجية

3- خبرة لدروس عبر الخط

4- متفرقات

III- مُجريات أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم²

بعد الترحيب بالحضور، عرض الرئيس جدول الأعمال، وتمت المصادقة عليه

1- النقطة الأولى: ترشيح أطروحة دكتوراه للمناقشة

1.1 عرض الملف:

تقدمت الطالبة سامية بلعابية اشرف أد. سميرة قروي من جامعة خنثلة بإيداع ملف لمناقشة أطروحة الدكتوراه المعنونة ب: "جماليات التداخل الأجناسي في الرواية العربية المعاصرة - نماذج مختارة-"

تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

بعد الاطلاع على الملف المكون من:

1- تقرير لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز مناقشة أطروحة الطالبة: سامية بلعابية

2- مخطوط أطروحة دكتوراه بعنوان "جماليات التداخل الأجناسي في الرواية العربية المعاصرة - نماذج مختارة-"

3- مقال بعنوان: "تجليات السرد في مسرح اللحظة" مسرديات قصيرة جدا" لعز الدين

جلاوجي"، مجلة النص، جامعة أم البواقي، صنف C، العدد الثاني المجلد الثامن

.2022/12 /30

²يُحدّد عدد النّقاط وفقاً للنّقاط المُدرّجة ضمن جدول أعمال الدّورة.

4- تقارير المشرف: تقرير قابلية الأطروحة للمناقشة (ملحق رقم 1)، تقرير حول المقال العلمي، إذن بالطبع، إذن بالايدياع، اقتراح لجنة المناقشة.



5- دفتر الطالب.

6- شهادات المشاركة في الملتقيات.

7- شهادات التسجيل في الدكتوراه.

الرأي والتوصية: تم ترشيح الأطروحة للمناقشة وتمت المصادقة على مقترح لجنة التكوين في الدكتوراه بتعيين لجنة المناقشة المكونة من الأساتذة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	المؤسسة	الصفة
حنينة طبيش	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشة	رئيسا
سميرة قروي	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشة	مشرفا ومقررا
شمس الدين شرفي	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشة	مساعد مشرف
ميلود رقيق	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشة	عضوا ممتحنا
أدامي خميسي	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشة	عضوا ممتحنا
حياة أم السعد	أستاذ التعليم العالي	جامعة الجزائر 2	عضوا ممتحنا
حفيظة سوامية	أستاذ التعليم العالي	جامعة أم البواقي	عضوا ممتحنا

2.1 عرض الملف:

تقدم الطالب الوردي عواس اشراف أد. كمال طاهير من جامعة خنشة بإيداع ملف لمناقشة أطروحة الدكتوراه المعنونة بـ: "المثاقفة في السرد العربي القديم ألف ليلة وليلة والمقامات".

تخصص: السرد العربي

بعد الاطلاع على الملف المكون من:

1- تقرير لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز مناقشة أطروحة الطالب: الوردي عواس

2- مخطوط أطروحة دكتوراه بعنوان "المثاقفة في السرد العربي القديم ألف ليلة وليلة والمقامات".

3- مقال بعنوان: "ارتحال السرد العربي القديم بين المركز والهامش، ألف ليلة وليلة مقاربة ثقافية"، مجلة فصل الخطاب، جامعة تيارت، صنف C، العدد الثاني المجلد الثاني عشر 2023/06/30

4- تقارير المشرف: تقرير قابلية الأطروحة للمناقشة (ملحق رقم 1)، تقرير حول المقال العلمي، إذن بالطبع، إذن بالإيداع، اقتراح لجنة المناقشة.
5- دفتر الطالب.



6- شهادات المشاركة في المنتقيات.

7- شهادات التسجيل في الدكتوراه.

الرأي والتوصية: تم ترشيح الأطروحة للمناقشة وتمت المصادقة على مقترح لجنة التكوين في الدكتوراه بتعيين لجنة المناقشة المكونة من الأساتذة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	الصفة
01 رشيد بلعيفة	أستاذ التعليم العالي	خنشلة	رئيسا
02 كمال طاهير	أستاذ التعليم العالي	خنشلة	مشرفا/ مقرر
03 جموعي السعدي	أستاذ التعليم العالي	سوق أهراس	ممتحنا
04 فيصل حصيد	أستاذ التعليم العالي	باتنة 1	ممتحنا
05 خميسي أدامي	أستاذ محاضراً	خنشلة	ممتحنا
06 عبد القادر نويوة	أستاذ محاضراً	خنشلة	ممتحنا

2-النقطة الثانية: تعيين خبراء لمطبوعة بيداغوجية

1.2 عرض الملف: تقدمت الأساتذة سليمة جلال بمقترح مطبوعة بيداغوجية بعنوان "محاضرات في مناهج البحث اللغوي مع دليل لإنجاز الأعمال الموجهة" - مجموعة محاضرات موجهة لطلبة السنة الأولى ماستر (السداسي الأول)، تخصص لسانيات عامة.

الرأي والتوصية: بعد مراجعة المطبوعة والتأكد من استيفائها الشروط الشكلية العلمية، تمت الموافقة على مقترح الأساتذة: سليمة جلال وتم اقتراح لجنة الخبرة المكونة من:

الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	الصفة
01 صورية جغيوب	أستاذ	خنشلة	خبير داخلي
02 صالح خديش	أستاذ	خنشلة	خبير داخلي
03 نواره بحري	أستاذ	باتنة 1	خبير خارجي



3-النقطة الثالثة: تعيين خبراء لدروس عبر الخط

1.3 عرض الملف: تقدمت الأستاذة إيمان ملال بملف دروس عبر الخط يتضمن قرصا مضغوطا لدروس موضوعة على منصة مودل في مادة "نظرية التناص" السنة الأولى ماستر تخصص نقد حديث ومعاصر، ونسخة ورقية، وإشهاد موقع ومؤشر من طرف رئيس قسم اللغة والأدب العربي ورئيس مصلحة التعليم عن بعد.

الرأي والتوصية: نظرا لاستفاء الدروس للشروط الشكلية المطلوبة، تمت الموافقة على طلب الأستاذة، وتم تعيين أد. كمال طاهير من جامعة خنشة خبيرا.

2.3 عرض الملف: تقدمت الأستاذة نعيمة شلغوم بملف دروس عبر الخط يتضمن قرصا مضغوطا لدروس موضوعة على منصة مودل في مادة "الانجليزية" السنة الأولى ليسانس ومادة "الانجليزية" لطلبة السنة الثانية تخصص دراسات أدبية، ونسخة ورقية، وإشهاد موقع ومؤشر من طرف رئيس قسم اللغة والأدب العربي ورئيس مصلحة التعليم عن بعد.

الرأي والتوصية: نظرا لاستفاء الدروس للشروط الشكلية المطلوبة، تمت الموافقة على طلب الأستاذة، وتم تعيين د. سليم أونيس من جامعة خنشة خبيرا.

4- متفرقات:

طلب تغيير مشرف

1.4: عرض الملف:

- تقدمت رئيسة التكوين في دكتوراه "اللسانيات العربية" أد. صورية جغبوب بطلب تغيير مشرف خاص بالطالبة رميساء مرداسي صاحبة أطروحة الدكتوراه المعنونة بـ "المنجزات اللسانية العربية الحديثة في مجال التعليمية عبد الرحمن الحاج صالح نموذجا" اشراف أد. نوارة بحري، مرفوقا بتقرير اجتماع الأيام الدكتورالية، وتقرير المشرفة بالتغيير.

- الرأي والتوصية: تمت الموافقة على تحويل الاشراف من أد. نوارة بحري إلى د.السعيد قاسمي.

خلاصة أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم



- تم ترشيح أطروحة دكتوراه الطالبة سامية بلعابية المعنونة بـ: "جماليات التداخل الأجناسي في الرواية العربية المعاصرة - نماذج مختارة-" للمناقشة وتمت المصادقة على مقترح لجنة التكوين في الدكتوراه بتعيين لجنة المناقشة.
- تم ترشيح أطروحة دكتوراه الطالب الوردي عواس المعنونة بـ: "المثاقفة في السرد العربي القديم ألف ليلة وليلة والمقامات" للمناقشة وتمت المصادقة على مقترح لجنة التكوين في الدكتوراه بتعيين لجنة المناقشة.
- تم تعيين خبراء لمطبوعة بيداغوجية للأستاذة: سليمة جلال بعنوان "محاضرات في مناهج البحث اللغوي مع دليل لإنجاز الأعمال الموجهة" - مجموعة محاضرات موجهة لطلبة السنة الأولى ماستر(السداسي الأول)، تخصص لسانيات عامة.
- تمت المصادقة على مقترح دروس عبر الخط للأستاذة إيمان ملال ، وتم تعيين الخبير.
- تمت المصادقة على مقترح دروس عبر الخط للأستاذة نعيمة شلغوم، وتم تعيين الخبير.
- تمت الموافقة على طلب تحويل الاشراف للطلالبة رميساء مرداسي من أد. نوارة بحري إلى د. السعيد قاسمي.

كاتب الجلسة

(الاسم واللقب والتوقيع)

الدكتور

هاشمي قشيش

رئيس اللجنة العلمية للقسم

(الاسم واللقب والتوقيع)

الأستاذة الدكتورة

سميرة قروي

