

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور - خنشلة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

2024/05/22

السنة الأولى علوم إنسانية

امتحان السداسي الثاني في مقياس مدخل إلى علم الآثار

أجب على كل هذه الأسئلة :

- 1- تحدث باختصار عن بطاقة الجرد الأثري؟ وبين أهميتها لعالم الآثار؟ . (06 نقاط)
- 2- ماهي أنواع الترميم مع ذكر أمثلة عن كل نوع؟ . (06 نقاط).
- 3- تحدث باختصار عن الأهمية الاقتصادية للمواقع الأثرية؟ . (08 نقاط).

ملاحظة : الإجابة تكون مختصرة .

أستاذ المقياس : طاهري عبد الحليم

بالتوفيق للجميع

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور - خنشلة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

2024/05/22

السنة الأولى علوم إنسانية

الإجابة النموذجية لمقياس مدخل إلى علم الآثار

- 1- تحدث باختصار عن بطاقة الجرد الأثري ؟ وبين أهميتها لعالم الآثار ؟ . (06 نقاط)
 - هي بطاقة تعريف لللقى الأثرية ، حيث تحوي على كل المعلومات التي تتعلق باللقى من إسمها - رقمها - المكان التي تم العثور عليها - الطبقة - المادة التي صنعت منها - التاريخ إن وجد - حالت اللقى أثناء العثور عليها . وبطاقة الجرد هي جزء من عملية التسجيل .
 - بطاقة الجرد مهمة جدا لعالم الآثار لأنها تحافظ على كل المعلومات التي تتعلق باللقى ، كما تساهم في عدم الخلط بين القطع بالإضافة إلى المحافظة على تنظيم الحفريات الأثرية .
- 2- ماهي أنواع الترميم مع ذكر أمثلة عن كل نوع ؟ . (06 نقاط).
 - الترميم نوعين :
 - أ- ترميم نافع : وهو الترميم الذي يحاول إعادة اللقى الأثرية إلى أصلها دون الإضرار بها ، وأبرز مثال عنه هو ترميم قصر أحمد باي بقسنطينة
 - ب- ترميم ضار: وهو الذي يؤدي إلى أضرار بليغة باللقى أو المعالم الأثرية وأمثله كثير كالترميم الأول لمعبد الأكروبول بالإضافة إلى ترميم جامع مدينة ميلة .
- 2- تحدث باختصار عن الأهمية الاقتصادية للمواقع الأثرية ؟ . (08 نقاط).
 - يمثل التراث المادي (المواقع الأثرية) أهمية بالغة من الناحية العلمية والفنية والتاريخية بالإضافة إلى جانب مهم وهو الجانب الإقتصادي ، حيث أن كثيرا من الدول في العالم انتهجت سياسة توظيف المواقع الأثرية في القطاع الإقتصادي من خلال مايسمى بالساحة الأثرية المستدامة ، وبالفعل نجحت كثيرا من البلدان في هذا النهج فمثلا مصر أو تونس أو سوريا سابقا استغلت مواقعها الأثرية في جذب الزوار ومعهم العملة الصعبة ، وفي السنوات الأخيرة استطاعت تركيا أن تصل إلى رقم 100 مليار دولار سنويا من خلال السياحة وخاصة منها السياحة الأثرية ، أما في الجزائر فقد حاولت الدولة استغلال الآثار لما لها من دلالات ومعطيات تدخل ضمن ذاكرة وشخصية تراثنا الوطني ، إلا أن هذه الجهود تبقى ناقصة لأن المواقع الأثرية تساهم في إدخال العمل الصعبة وكذا القضاء على البطالة في المناطق الأثرية وكذا تنشيط جانب الصناعات التقليدية وغيرها .