

امتحان السداسي الثاني في مادة برمجة اذاعية وتلفزيونية

- مستعينا بما درست اجب على ما ياتي:

أولاً: اشرح المفاهيم الآتية؛ مع التمثيل إن أمكن (10ن).

الحديث الاستعراضي؛ البرامج الاستدلالية، الموسم، القنوات المتخصصة، الشبكة البرمجية.
ثانياً: إذا افترضنا أن أحد القنوات الجزائرية الخاصة تعتمد على البرمجة العمودية أذكر أهم التقنيات التي يمكن أن تعتمد عليها مع التمثيل (10 ن).

لتنظيم الإجابة جزء منها.

د/ جد عون ز.

الإجابة الأنموذجية

1 / شرح المفاهيم مع التمثيل: (10ن)

الحديث الاستعراضي: يعرض حياة أشخاص وتجاربهم التي تعتبر للمشاهدين أسرار يتم التطفل عليها، مثل برنامج سوق النسا على قناة الشروق TV

البرامج الاستدلالية: يتم التركيز فيها على مقدم هذه البرامج وإهمال المضمون وعادة ما يكون هذا المقدم مشهوران مثلاً: (Why Not) لنوميديا لزول، فوازير رمضان لكنزة مرسلي....

الموسم: الشبكة البرمجية في القنوات التلفزيونية مثل: الشبكة البرمجية العادية، الصيفية

القنوات المتخصصة: هي قنوات تقدم نوعية متخصصة من البرامج لجمهور معين مثل: قناة الهدف الجزائرية

الشبكة البرمجية: هي خطة مدروسة يتم إعدادها خلال فترة تسبق العرض الفعلي لها على القنوات التلفزيونية.

2 / البرمجة العمودية: هي أحد أهم أنواع البرمجة تعتمد على التجديد وعدم الثبات، وعلى افتراض أن احد القنوات الجزائرية الخاصة تعتمد على هذا النوع فإن التقنيات المناسبة للبرمجة العمودية تكون كالآتي:

تقنية على شكل منحدرات، تقنية على شكل أرجوحة، تقنية عمود الخيمة، تقنية على شكل منحدرات.

لتنظيم الإجابة جزء منها.

د/جد عون ز.