

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

جدول إسناد الطلبة إلى الأساتذة المشرفين

بناء على مقترحات نيابة العمادة للبيداغوجية، بالتنسيق مع فريق التكوين لقسم اللغة والأدب العربي، والقاضية بتسيير عملية إسناد واقتراح موضوعات مذكرات تخرج طلبة السنة الثالثة ليسانس في التخصصات المفتوحة (أدب عربي- نقد ومناهج- لسانيات) تم إعداد جداول خاصة بكل تخصص، بحيث تم إسناد الطلبة إلى الأساتذة المشرفين، على أن يتم اقتراح عنوان المذكرة من قبل الأستاذ المشرف، أو بالتنسيق الصارم والجاد بين الطالب وأستاذه.

السنة الثالثة: تخصص: نقد ومناهج

الرقم	اسم ولقب الطالب	الأستاذ المشرف	الموضوع
1	- إيناس عيواج	ميلود رقيق	المكوّن السردى في رواية "تعويذة ميظرون" لـ لطيفة بروال
2	-ميسون بوطارفة -ملاك سعودي	عليمة حمزاوي	سيكولوجية الشخصية في رواية "حارة الطيبين" لـ لطفي حداد
3	-شيماء لعصيص -إيمان حوحة	عليمة حمزاوي	المضامين السوسيو نفسية في رواية "أحاسيس في المنفى" لأسمى الزهار
4	-شيماء جريدي	غنية بوساحية	السيمائية السردية في سورة يوسف -موضوع مدروس تغيير المدونة-
5	-نسيمة بولزازن -سخرية تحمامين	غنية بوساحية	البعد الاجتماعي في رواية "مقابر الأحياء" لضياء الدين خليفة
6	-شيماء صيفاوي -ملاك عايدي	إيمان مرداسي	البنية السردية في رواية "الطريق" لكورماك مكارثي
7	-آية مي نهال علاوي	سارة مسعودي	العتبات النصية في رواية "زمن الغربان" لجيلالي خلاص
8	- دعاء ورتال - وصال أوراغ	سارة مسعودي	البعد النفسي في رواية "الكافرة" لعلي بدر
9	-حنان لموشي	فريدة الهيص	بنية الزمن في رواية "الحمامة" لباتريك زوسكيند
10	-شيماء درح	عبد القادر نويوة	قراءة التراث السردى العربى القديم، المقامات أنموذجا
11	-حسناء درغال	فهيمة حمداوي	لا وعي النص في رواية "شظايا أنثى" لإيمان سعدي

تخصص: أدب عربي

اسم ولقب الطالب	عنوان المذكرة	الفوج	الأستاذ المشرف
آية صاولي سارة عباسي	البنية السردية في رواية "فراق غزالي" لمحمد الجلاصي	02 02	محمد بلقوت
خلود صحراوي	جماليات السرد في القصة البوليسية "قصة الندبة" لبروس لاوري أنموذجا	01	مريم بوستة
سلسبيل يحيياوي	البنية السردية في نصوص مسرح الطفل الجزائري - نماذج مختارة -	01	نورة بوغقال
ليندة عبابسة دنيا بن بادي ريمة عبد الحي	الانزياح في الأدب - رواية عاشت حلب لنور شحط أنموذجا -	03 03 03	خميسة مزيتي
فاطمة الزهراء قرابسي	جماليات الوصف في رواية "غربة الياسمين" لخولة حمدي	03	مفيدة ميزان
حكيمه مباركي ذكرى مهداوي	بنية في مجموعة "أرض البرتقال الحزين" لغسان كنفاني	02 02	وردة كبابي
صبرينة غاوي خولة بوغقال	بنية الزمكان في رواية "وميض في جدران الليل" لأحمد نصر	01 01	محمد بلقوت
إخلاص نمر ريان ذيب	دلالات الشخصية في رواية "جذور وأجنحة" لسليم بركة	02 02	سميرة بن عشي
أشواق رابحي أمانى داودي	البنية الزمكانية في رواية "كولاج للروائي أحمد عبد الكريم	02 01	رضوان غربي
خولة غقالي أشواق عمراوي	شعرية الوصف في رواية "دمعة وابتنسامة" لجبران خليل جبران	02 02	رضوان غربي
لزهر بنوري منار غزال	تجليات التمرد في رواية "سيدة المقام" لواسيني الأعرج - دراسة موضوعاتية	03 03	زوليخة مدرك نارو
أسماء درويش ياسمين حمدي	جماليات المكان في رواية "سرداق الحلم والفجيرة" لعز الدين جلاوي	03 03	زوليخة مدرك نارو
أميمة هاني دعاء مامن	مقاربة أسلوبية لقصيدة "الدرويش العاشقون" للشاعر محمد جربوعة	01 02	آمال عبودي
فيصل مزاهدية	البنية السردية في رواية "أنا وحاييم" لحبيب السائح	02	غنية بوساحية

	02		عادل بودير
سارة مسعودي	02 02	التمثيلات الثقافية في رواية "العشق المقدس" لعز الدين جلاوي	إكرام سعدوي شيماء مفتاح
حنان شرفي	02 02	دور السمععي البصري في ترقية أدب الأطفال	أسماء هوارى عبير لموشي
إيمان مليكي	01	الزمكانية في رواية (الخضر) لياسمينه صالح	إيمان بلعدي
سمراء جبايلي	03	البنية السردية في رواية "حكاية العربي الأخير 2084" لواسيني الأعرج	أميرة وناسي
فوزي نجار	03 03	رواية "طوق الياسمين" لواسيني الأعرج -دراسة فنية موضوعاتية-	شريهان حمداوي شيماء عبيدي
سمراء جبايلي	02	بنية الخطاب السردية في رواية "رحلة الشفاء" لمحمد بن خروقة	لطيفة بوسالم
إلهام شادر	02 02	السخرية في قصص السعيد بوطاجين (نقطة إلى الجحيم)	بسمة حفيان صائمه بغزو
مصطفى بوقلمونة	03 03	البنى الأسلوبية في ديوان "ترانيم على أرصفة الضوء" للشاعر الحاج غلوج -نماذج مختارة-	وصال حشايشي دنيا لكل
مصطفى بوقلمونة	03 03	البعد النفسي في رواية "هاري بوتر وحجر الفلاسفة" لجي -كي رولينغ	فريدة عقابة سماح غزال
مفيدة ميزان	01 01	تجليات العجائبي في رواية "أليس في بلاد العجائب ل: لويس كارول	رحمة بضياف أسماء بالولي
نورة بوغفال	03 02	العجائبية في قصص الأطفال -القصص اليابانية عينة-	بثينة شيبان إكرام نهضي
آمال عبودي	03 03	التراث الشعبي في أدب الطفل العربي - قراءة في نصوص مختارة-	خولة سلمي ريان صغيري
إلهام شادر	02 02	بنية الشخصية في رواية "اللاز" للطاهر وطار	رحيمة طراد هبة حاجي
حنينة طبيش	01 01	بنية الشخصية في رواية "الشوك والقرنفل" ليحيى السنوار	جيهان هاني بثينة هزيل
خميسة مزيتي	01 01	صراع الأنا والآخر في رواية "قداس الكاردينال" لسليم بنقعة	ربيعة رمادنية خلود عيساوي

رشد خلايفي	01 02	المكان في رواية أنفاس صليحة لعمر فضل الله	أمنية بكاي إكرام مخروط
	02	بنية الشخصية في رواية شهيا كفراق لأحلام مستغانمي	آسيا مغيثي