



## إعلان

تشرع كلية الآداب واللغات، عبر أقسامها الثلاثة (قسم اللغة والأدب العربي- قسم الآداب واللغة الفرنسية- قسم الآداب واللغة الإنجليزية)، في تنظيم مسابقة علمية ثقافية لفائدة جميع طلبتها، بمختلف مستوياتهم وتخصصاتهم موسومة بـ:

### القراءة بصوت عال -La lecture à voix haute -Reading out loud

- 1- عنوان الفكرة: القراءة بصوت عال
- 2- الجهة الراعية: أقسام كلية الآداب واللغات
- 3- الأعضاء المؤسسون: - أ- بدر الدين لوصيف  
أ- جلييلة بوشمال  
أ- خميسي آدامي  
أ- عبد الحميد ختالة  
أ- ميلود رقيق  
أ- فيصل سعودي  
أ- زينب بلحاج
- 4- الفئة المستهدفة: كل طلبة الكلية المنتمين إلى أقسامها الثلاثة.
- 5- موضوع الفكرة:  
يقوم التصور العام لفكرة: "القراءة بصوت عال"، على دعوة طلبة الكلية المنتمين إلى أقسامها الثلاثة إلى الانخراط في عملية القراءة بدلالاتها المعرفية والثقافية العامة، وتجسيد ذلك من خلال قراءة نصوص مختارة ومقترحة ومشروطة، على أن تُقدّم هذه القراءة أداءً وبصوت مسموع أمام لجنة خاصة من الأساتذة، والتي ستعابن في القراءات المُقدّمة قدرة الطالب على الانتقاء، ومعايير الذوقية، ومهاراته المختلفة في القراءة بصوت مسموع، وأمام الجمهور، كما ستمتحن فيه قدراته على التفاعل مع المعاني النصية، والتعبير عنها صوتياً. فضلاً عن خلو قراءته من الأخطاء التي تسجل عادة في قراءات طلبتنا. بكلمة أخرى: مشروع الفكرة يتجه إلى إحداث حركية علمية ومعرفية، تستعيد فيه الجامعة عموماً، والكلية خصوصاً، دورها في التحفيز وتنمية قدرات التفكير والتحليل والنظر والاختيار والمواجهة.

### 6- الأهداف:

"القراءة بصوت عال" واحد من أكثر الأنشطة قدماً، وهو يمارس إلى غاية اليوم داخل المؤسسات المختلفة عبر العالم، في المدارس، وفي دور الحضارة والتنشئة الاجتماعية، وفي المؤسسات الصحية

...وفي الجامعات العالمية. وهو نشاط يهدف إلى:

- تنمية حس القراءة المسموعة وتفجير الطاقات المصاحبة.
  - كسر حواجز المواجهة والخوف وفوبيا الوقوف أمام الآخرين.
  - تنمية حس المشاركة والاجتماع والتفاعل.
  - تحرير طاقات القراءة بصوت عال.
  - تجذير فعل الاحتكاك بين الطالب والنص. إذ أصبح النص مهجورا.
  - إبراز الكفاءة القرائية بما هي شكل من أشكال المعرفة بالأشياء وبالعالم.
  - خلق أجواء تنافسية بين طلبة الكلية.
- 7- **كيفية الإجراء والسيرورة:**

- تتمثل الإجراءات الأساسية الخاصة بالمشاركة في المسابقة في:  
\* - قراءة نصين، الأول لهم كامل الحرية في اختياره قبل الدخول إلى المسابقة، والثاني تفرضه عليهم اللجنة، يطلعون عليه ويقرأونه يوم المسابقة.
- \* - يلزم كل طالب مشارك بقراءة النصين بلغة اختصاصه.

#### 8- الطريقة والآجال:

- يملأ الطالب الراغب في المشاركة الاستمارة المرفقة مع هذا الإعلان، ليعلن عن رغبته المشاركة، ويعيد إرسالها إلى البريد الإلكتروني الآتي:

[Concours.lecture.kh@gmail.com](mailto:Concours.lecture.kh@gmail.com)

- تبدأ عملية استقبال الاستمارات ابتداء من: **2023/02/12**. إلى غاية آخر أجل وهو: **2023/03/09**.
- يتم الإعلان عن القائمة النهائية للطلبة المشاركين يوم: **2023/03/15** عبر خلية الإصغاء والتوجيه للكلية.
- يحدد تاريخ وتوقيت إجراء المسابقة في آجال لاحقة، عبر خلية الإصغاء والتوجيه للكلية.
- تجرى فعاليات المسابقة بحضور كل الطلبة المشاركين وتفتح جلساتها لجمهور طلبة الكلية والجامعة.
- تمنح للفائزين شهادات تقديرية شرفية، وجوائز رمزية.