

أهداف الملتقى

- ❖ بحث سبل التعاون والشراكة المعرفية بين المكتبات الوطنية والجزائر في مجال التراث الأذني المخطوط.
- ❖ تشجيع الباحثين على دراسة التراث الأذني الجزائري المخطوط في المكتبات الوطنية.
- ❖ تجسيد توجه الوزارة الوصية في توطيد التعاون والشراكة بين الجامعات الجزائرية والمؤسسات العلمية العالمية.
- ❖ تسليط الضوء على القيمة الثقافية والتاريخية للمخطوط الأذني الجزائري ودوره في الحفاظ على الهوية الجزائرية.

الاستكالية

تعالج جوانب موضوع الملتقى الإشكاليات التالية:

- ❖ ما هو دور الأبحاث الأكاديمية في فهم وتوثيق التراث الأذني الجزائري المخطوط في المكتبات الوطنية؟
- ❖ ما مدى القيمة العلمية والفنية للتراث الأذني الجزائري المخطوط؟
- ❖ ما هو الحيز الذي يشغله التراث الأذني الجزائري المخطوط في المكتبات الوطنية؟
- ❖ كيف يساهم هذا التراث في فهم التطورات التاريخية والثقافية والمضاربية في الجزائر؟
- ❖ ما هو الدور المضاربي لهذا التراث في تعزيز الهوية الثقافية والوطنية؟

الريابة

تعد مخطوطات التراث الأذني الجزائري مكونا هاما تحمل تاريخاً غنيا من الأدب والفلسفة والثقافة، وهي جزء هام من الإرث الثقافي والأذني الجزائري خاصة والإنساني بشكل عام، وتحمل هذه المخطوطات قيما ثقافية وتاريخية عظيمة قادرة على رصد تطور اللغة والأدب والفكر في الجزائر على مر العصور، كما تكمن قيمتها في قدرتها على إبراز مدى تأثير هذه المخطوطات وتأثيرها بالتراث الأذني في العالم العربي والإسلامي خاصة والتراث الأذني العالمي عامة.

إن تواجد بعض هذه المخطوطات في مكتبات العالم يمثل فرصة ثمينة للباحثين والمهتمين والعلماء في مجالات الأدب واللغة والتاريخ والثقافة بالجزائر لاكتشاف هذا التراث وفهمه بشكل أعمق، لذا فإن الحفاظ على هذا التراث وإتاحته للباحثين من خلال دعم الأبحاث الأكاديمية ومشاريع التعاون الوطني هي مسألة ذات أهمية قصوى، فمن الناحية المضاربية، يلعب الحفاظ على هذا الإرث الأذني دورا هيويا في توثيق التاريخ الأذني والثقافي والفكري في الجزائر وتطوره، إضافة إلى دوره في الحفاظ على الهوية الوطنية بمختلف مكوناتها.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور بخنشلة

كلية الآداب واللغات



بالتنسيق مع

مخبر الدراسات والبحوث التاريخية غب التراث والحضارة



تنضع الملتقى الوصني الثالث حول:



يوم 24 أبريل 2024

الرئيس الشريف للملتقى

أ. شالة عبي الواحي :مدير جامعة عباس لغرور - خنشلة

رئيس الملتقى

د. نعيمة شلغوم

رئيس اللجنة التنظيمية

رابع بوشعشوعة

رئيس اللجنة العلمية

د. رجون عبي الفاجر

محاور الملتقى

- ✓ المحور الأول: التراث الأذني الجزائري المخطوط، التعريف والأهمية في الساحة الثقافية العالمية.
- ✓ المحور الثاني: قيمة التراث الأذني الجزائري المخطوط ككامل للآراء الثقافية العزني والاسلامي.
- ✓ المحور الثالث: مساهمات مخطوطات التراث الأذني الجزائري في فهم التطورات التاريخية والثقافية والضرارية في الجزائر.
- ✓ المحور الرابع: مساهمة الباحثين الجزائريين في دراسة وتحسين التراث الأذني المخطوط الموجود في الخزائن والمكتبات الوطنية.
- ✓ المحور الخامس: قيمة الأبحاث والدراسات الأكاديمية المعاصرة حول مخطوطات التراث الأذني الجزائري.
- ✓ المحور السادس: مخطوطات التراث الأذني الجزائري ودورها في تمثيل الهوية الثقافية الوطنية.

شروط المشاركة

- ✓ أن يتسم البحث بالأصالة على أن لا يكون قد سبق المشاركة به أو نشره.
- ✓ أن يكون مرتبطاً مع أحد محاور الملتقى.
- ✓ فتح باب المشاركة لكل الأساتذة الباحثين وطلبة الدكتوراه.
- ✓ ضرورة الالتزام بالواعيد المحددة كما هو موضح في الإعلان.
- ✓ أن تكون المداخلة المقدمة في حدود 10 صفحات إلى 15 صفحة ومكتوبة بخط simplified arabic حجم 14 للمداخلات باللغة العربية، وبخط time new arabic حجم 12 للمداخلات باللغة الأجنبية، على أن تكون الهوامش بالحجم 10 في آخر كل صفحة (جديد لكل صفحة) (بالإضافة إلى قائمة المصادر والمراجع في آخر البحث).
- ✓ تخضع جميع المداخلات لتحكيم اللجنة العلمية للملتقى.

أعضاء اللجنة العلمية

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| أد/ عمرو عيلان | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| أد/ جغيبوب صورية | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ نبيل قواس | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ سميمة كلغالي | جامعة محمد خيضر بسكرة |
| د/ بنحوش علي | جامعة محمد خيضر بسكرة |
| أد/ سمية فالق | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ رزيقة طاوطا | جامعة العزني بن مهدي أم البواقي |
| د/ جمعة رصاص | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ السعيد توراري | جامعة العزني بن مهدي أم البواقي |
| د/ املولي حكيم | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ عائشة لعبالية | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ نورة بوغفال | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| أشهبيرة برباري | جامعة محمد خيضر بسكرة |
| د/ فاطمة عطية | المركز الجامعي بريك |
| د/ هشام تومي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ سامية بوعلاق | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ كريمة مجازي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ سحي بن بهون | جامعة غرداية |
| د/ خميسة مزيتي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ سهيلة لعور | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ سيدي محمد رامي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ فوزي نجار | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ حسينة عيادي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ بيمان مرداسي | جامعة عباس لغرور خنشلة |
| د/ عليمة حمزوي | جامعة عباس لغرور خنشلة |

رئيس اللجنة التنظيمية

- د/ رايح بوشعونة

أعضاء اللجنة التنظيمية

- د/ رشيد خلايفي
- د/ عبروق نادية
- أ/ سمراء جيايبي
- أ/ اوصيف سهام
- د/ زيد طاتي
- د/ عبد النعم هامل
- د/ لطيفة نسيغوي
- جممية بيمان
- سمير مناري

مواعيد مهمة:

- تستقبل المخرضات ابتداء من: 2024/02/10
- إلى غاية: 2024/03/05
- الرد على المخرضات المقبولة ابتداء: 2024/03/12
- آخر أجل لإرسال المداخلات: 2024/04/09
- ترسل المداخلات إلى البريد الإلكتروني: naima.chalghom@univ-khenchela.dz