

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور بخنشلة

كلية الآداب واللغات

بالتنسيق مع

مخبر الدراسات والبحوث التاريخية في التراث والحضارة



برنامج الملتقى الوطني الثالث حول:

مخطوطات التراث الأدبي الجزائري

في المكتبات الوطنية - القيمة والدور الحضاري

حضوري وبتقنية التحاضر عن بعد - يوم 24 أفريل 2024

بقاعة السمي البصري بكلية الآداب واللغات

تلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم (09:00 - 09:05)

الاستماع للنشيد الوطني (09:05 - 09:10)

## الجلسة الافتتاحية

الرقم	المتدخل	الصفة	عنوان المداخلة	التوقيت
01	د. نعيمة شلغوم	رئيس الملتقى	إشكالية الملتقى	09:10 - 09:20
02	د. رشيد بلعيفة	عميد كلية الآداب واللغات	كلمة ترحيبية	09:20 - 09:25
03	د. بن عمران بوبكر	عميد كلية العلوم الاجتماعية والانسانية	كلمة ترحيبية	09:25 - 09:30
04	أ.د. عبد الواحد شالة	رئيس جامعة عباس لغرور بخنشلة	كلمة افتتاحية	09:30 - 09:40
<b>المداخلة الافتتاحية</b>				
05	د/ حورية رواق	التراث الأدبي واللغوي المخطوط في المكتبات الوطنية الجزائرية - القيمة والدور الحضاري -		09:40 - 10:00

الجلسة الأولى: 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: أ.د سمية فالق

عنوان المداخلة	مؤسسة الانتماء	اسم المتدخل	01
التراث اللغوي والأدبي المخطوط لعلماء الجزائر ودوره في إثراء المعرفة.	رئيس المجلس الأعلى للغة العربية	صالح بلعيد	02
المخطوطات الأدبية واللغوية في مكاتب بالشرق الجزائري -باتنة وقسنطينة وميلة نموذجا	جامعة باتنة	أ.د عبد الكريم عوفي	03
المكاتب العامة والخاصة ببلدة تجنيت بوادي ميزاب - خزانات التراث المخطوط فيها انموذجا .	جامعة غرداية	د. يحي بن بهون حاج محمد	04
مخطوطة شرح السلم المرونق لابن معزوز المستغانمي- قراءة في الشكل والمحتوى الأدبي	جامعة معسكر	أ.د. حبيب بوزوادة	05
جهود الجامعة الجزائرية في تحقيق تراث علمائها : شرح النقاوسي ت 810 هـ على منظومة ابن النحوي . انموذجا.	جامعة تيبازة	د. امحمد لقدي	06
ابن الترجمان الجزائري ومخطوط " الدر الثمين في تحقيق القول في صفة التكوين " - دراسة في المحتوى والمنهج .	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	أ. د حاج بنيرد	07
المخطوطات الأدبية الجزائرية من خلال المعلمة وتاريخ احزائر الثقافي : قراءة في الثراء وفي وجوه التوظيف والاستفادة	جامعة الجلفة	د. الطيب بلعدل	08
المخطوطات الأدبية الجزائرية في المكتبة الوطنية وبعض الخزائن واقع خزانة المخطوطات في منطقة توات بين الأصالة والمعاصرة.	/	الشيخ بلقاسم ضيف	09
جهود المركز الوطني للمخطوطات في رقمنة التراث الجزائري المخطوط	المركز الوطني للمخطوطات بأدرار	أ. بلفكير أحمد	10
جهود المجلس الأعلى للغة العربية في الحفاظ على التراث الأدبي المخطوط في الجزائر. مشروع معلمة المخطوطات أنموذجا	المجلس الأعلى للغة العربية - الجزائر جامعة ابن خلدون تيارت	أ. سهام عبد الحفيظ / د دنيا باقل	12

الجلسة الثانية : 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: سمية فالق

عنوان المداخلة	مؤسسة الانتماء	اسم المتدخل	
النظم في تاريخ السيرة النبوية قراءة نقدية في مخطوطة جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار للبقاعي	جامعة عباس لغرور - خنشلة	د. رحمون عبد القادر د. حسينة عيادي	01
مأساة المخطوط الجزائري إبان الاحتلال الفرنسي بين الإبادة والتهجير	جامعة عباس لغرور - خنشلة	د/ ايمان مرداسي	02
مخطوطات الأدب واللغة في الجنوب الجزائري: خزنة كوسام - دراسة وصفية - أنموذجا	جامعة الدكتور يحي فارس - المدية	د/ محمد فوضيل	03
تحقيق المخطوط الجزائري : حياة لنسخة المؤلف والنص .	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسطنطينة	د/ ايمان بوقردون	04
مظاهر التأثير والتأثر العربي الجزائري المخطوط - نماذج مختارة	جامعة عباس لغرور - خنشلة	د/ نورة بوغقال	05
التراث الأدبي المخطوط . التعريف والأهمية	جامعة عباس لغرور - خنشلة	ط/د سليمة بوغرامة د/ سهيلة لعور	06
المخطوط الأدبي الجزائري هوية تاريخية و خصوصية ثقافية و إسهام عربي إسلامي و حضاري إنساني	جامعة خنشلة جامعة تبسة	ا.د عمر عيلان ط/د رشدي ضيف	07
دور وسائل الاعلام المحلية في الحفاظ على التراث الجزائري المخطوط	جامعة عباس لغرور خنشلة	د. نسيغاوي لطيفة	08
"اطلالة تاريخية على واقع الجزائر الاقتصادي، الاجتماعي والثقافي من خلال أدب الرحلة."	جامعة عباس لغرور خنشلة	د. مليكة قليل د. عبد النور غرينة	09
جهود الباحثين الجزائريين في تحقيق التراث العربي المخطوط -أبو القاسم سعد الله وعبد الله حمادي الإدريسي عينة	جامعة خنشلة	أ.د سميرة قروي	



الجلسة الثالثة: 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: د/ عيلان عمر

عنوان المداخلة	مؤسسة الانتماء	اسم المتدخل	
تحقيق التراث الجزائري المخطوط وآليات تفعيله.	المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار قسنطينة	د/ مريم بوزردة	01
أشهر خزائن المخطوطات وما تضمنته من مؤلفات وآثار عربية وإسلامية بمنطقة توات	جامعة أحمد درايعية - أدرار	د/ عبد الله حرمة	02
المخطوطات الأدبية الجزائرية : صراع الزمن وقوة الحفظ : دراسة بعيون استشراقية في أبحاث فؤاد سيزكين - انموذجا	جامعة عمار ثليجي الأغواط	ط/د بن بلقاسم سارة	03
التراث الوطني المخطوط ودوره في الحفاظ على الهوية الوطنية	جامعة العربي بن مهدي أم البواقي	د/ السعيد قوراري	04
مساهمة الباحثين الجزائريين في دراسة وتحقيق التراث الأدبي المخطوط الموجود في الخزائن والمكتبات الوطنية .	جامعة الصديق بن يحي - جيجل	ط/ د سميرة حفحوف	05
جهود الباحث أحمد جعفري في إحياء وتحقيق التراث الأدبي اللغوي المخطوط بمنطقة توات	جامعة أحمد درايعية - أدرار	ط/د علالي عبد الوهاب	06
دور أدب الرحلة الجزائري في تعزيز الموروث الثقافي " رحلة ابن حمادوش " - انموذجا .	جامعة الجزائر 2	د/ بوشايب أسماء علجية	07
المخطوط الأدبي الجزائري من المنظور الرحلي : رحلة ابن صيام إلى فرنسا - انموذجا .	جامعة باتنة 1	د/ سارة سكيو	08
مخطوطات التراث الأدبي الجزائري ودورها في تمثيل الهوية الثقافية الوطنية.	جامعة الصديق بن يحي - جيجل	ط/د سميرة تقيدة د/ قحام توفيق	09

من أقشة

الجلسة الرابعة : 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: د.ايمن مرداسي

عنوان المداخلة	مؤسسة الانتماء	اسم المتدخل	
مخطوطات النحو العربي في خزائن توات - دراسة وصفية .	جامعة عباس لغرور - خنشلة	د/ رابح بوشعشوعة د/ هشام تومي	01
رقمنة الكوديكولوجيا بين التمثل الرقمي وحماية التراث الثقافي .	جامعة عباس لغرور - خنشلة	ط/ د ريم رحال د/ هاشمي قشيش	02
طرق المحافظة على المخطوط بواسطة الرقمية .	جامعة عباس لغرور - خنشلة جامعة تامنرست	د/ سامية بوعلاق د/ محمد غالم	03
جهود أبي القاسم سعد الله ومنهجه في تحقيق مخطوطات التراث السردى : رحة لسان المقال في النبا عن الحسب والنسب والحال لابن حمادوش الجزائري انموذجا	جامعة عباس لغرور - خنشلة	د/ عائشة لعبادلية	04
بوادر دراسة وتحقيق التراث الأدبي المخطوط في الجزائر : جهود محمد بن أبي شنب اللمداني انموذجا.	جامعة الدكتور يحيى فارس - المدية	د/ عبد الرزاق توميات	05
المخطوطات الجزائرية بمكتبة جامعة برنستون بالولايات المتحدة الأمريكية دراسة وصفية تحليلية للمخطوطات الأدبية واللغوية	المركز الجامعي تيبازة	د/ عبد القادر قهلوز	06
مخطوطات الشيخ يحيى الشاوي النائلي في الحقل الأدبي: جرد في خزائن ومكتبات المشرق العربي والإسلامي	جامعة الجلفة	الدكتور زيان اسماعيل	07
العناية بالشروح الجزائرية للبردة : بحثا وفهرسة وتحقيقا	جامعة تيارت	الدكتورة بن دراح الزهرة	08
جهود ابي القاسم سعدالله في التعريف بالمخطوطات الأدبية الجزائرية من خلال تاريخ الحزائر الثقافي	جامعة الأغواط	نورة حاكمي	09
العناية بالشروح الجزائرية للبردة : بحثا وفهرسة وتحقيقا !	جامعة تيارت	الدكتورة بن دراح زهرة	10

الجلسة الخامسة : 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: د. رابح بوشعشوعة

اسم المتدخل	مؤسسة الانتماء	عنوان المداخلة
01	د. رامي سيدي محمد	جامعة خنشلة
02	د/ مصاص جمعة	جامعة عباس لغرور - خنشلة
03	د/ نبيل قواس	جامعة عباس لغرور - خنشلة
04	د/ لباشرية خديجة	جامعة الجلفة
05	د/ كرفاوي بن دومة	جامعة الجلفة
06	ط.د. مريم بن شريك	جامعة محمد لمين دباغين (سطيف 2)
07	مزارة جميلة	جامعة ابن خلدون تيارت
08	ط.د. سارة بن بلقاسم	جامعة عمار ثليجي الاغواط
09	ط.د. فطيمة الزهرة هتهات	جامعة أحمد بن بلة وهران 01

من أقشة

الجلسة السادسة : 10:20 – 12:30

رئيس الجلسة: د. عليمة حمزاوي

عنوان المداخلة	مؤسسة الانتماء	اسم المتدخل	
جهود الدكتور يحي بن بوهون في تحقيق التراث الأدبي المخطوط . نماذج مختارة	جامعة . خنشلة جامعة منوبة. تونس	د/ نعيمة شلغوم ط/ د حنان مشري	01
التراث الأدبي ودور الباحث الجزائري في دراسته.	جامعة عباس لغرور خنشلة	أ/د بلعيفة رشيد ط/ د بن عثمان عبد السلام	02
المخطوط الأدبي الجزائري دراسة في المناهج والضوابط	جامعة غرداية 2	د/ حبيطة ام الهاتي	03
المخطوط الأدبي الجزائري آليات التوثيق والدراسة	جامعة زيان عاشور بالجلفة	نعيمة سيلت	04
مساهمة أبو القاسم سعد الله في دراسة وتحقيق التراث الأدبي المخطوط . حكاية العشاق في الحب والاشتياق لمصطفى بن ابراهيم انموذجا .	جامعة عباس لغرور خنشلة	ط/د هلة صورية ط/د زيادي ووداد	05
المخطوطات الشعرية الشعبية في الجزائر . قراءة في اشكالية التحقيق.	جامعة العربي بن مهدي أم البواقي	د/ النذير ضبعي	06
La région de Touat et son rôle dans la préservation .du patrimoine littéraire manuscrit en Algérie	جامعة عباس لغرور- خنشلة	د/ جليلة بوشمال أ/ عبروق نادية	07
دور المكتبات الوطنية في الحفاظ على التراث الأدبي المخطوط .	جامعة عباس لغرور - خنشلة	كريمة حجازي	08
عبد الحميد حاجيات وتحقيق التراث الجزائري .	جامعة باتنة 1	أ. د عالمة خذري	09

منقشة

## قراءة التوصيات

## اختتام أشغال الملتقى

عميد الكلية

رئيس الملتقى